



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

**CONCORSO NAZIONALE DEL FISCHIETTO IN
TERRACOTTA “CITTA’ DI RUTIGLIANO”**

Gennaio 2025

**TEMA – “AI: Intelligenza artigianale
Viaggio nel futuro”**

AVVISO PUBBLICO - DISCIPLINARE

del Concorso



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

CONCORSO NAZIONALE DEL FISCHIETTO IN TERRACOTTA

“CITTA’ DI RUTIGLIANO”

DISCIPLINARE

ART. 1)

Il Comune di Rutigliano in occasione dell’annuale e tradizionale Festa di Sant’Antonio Abate – Fiera del Fischietto in Terracotta, indice il Concorso Nazionale del Fischietto in Terracotta “Città di Rutigliano”.

La partecipazione gratuita al Concorso è aperta a tutti coloro che, avendo superato il 18° anno di età, siano in grado di presentare opere proprie inedite. Tale partecipazione viene sollecitata in particolare agli artigiani e agli artisti della terracotta e dei materiali ceramici.

ART. 2)

Ogni partecipante al Concorso può presentare un numero massimo di 2 (due) manufatti INEDITI. Di questi almeno uno dovrà rispondere al tema del concorso **“AI: Intelligenza artigianale. Viaggio nel futuro”** pena l’esclusione dal Concorso stesso; l’altro potrà anche avere “tema libero” e potrà, pertanto, rispecchiare le tradizioni dell’ambito territoriale in cui opera l’autore o prendere spunto da queste e sviluppare varianti autonome e creative. Il Comune di Rutigliano si impegna ad esporre in mostra le opere ammesse al Concorso. Le opere non ammesse al Concorso potranno anche non essere esposte (si veda il successivo art. 5).

ART. 3)

I partecipanti al Concorso dovranno far pervenire all’Ente (con consegna a mano o tramite e-mail a protocollo@comune.rutigliano.ba.it o protocollo@cert.comune.rutigliano.ba.it) entro le ore 12:00 del **30.11.2024**,



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

l'allegata "scheda di adesione" compilata in ogni sua parte e indirizzata al Servizio Cultura e Turismo del Comune di Rutigliano (BA), unitamente al manufatto/manufatti.

ART. 4)

Ogni manufatto da presentare al concorso **non dovrà superare cm. 25 di altezza, cm. 20 di profondità e cm. 20 di larghezza** (sarà consentita una tolleranza non superiore al **20%** di dette misure) dovrà essere costituito esclusivamente da terracotta, anche con caratteristiche tipiche della ceramica fischiante, e dovrà essere già pronto per la esposizione: cioè non dovrà comportare alcun assemblaggio e montaggio. Pertanto, ogni manufatto partecipante al concorso dovrà essere un pezzo unico-intero, senza accessori aggiuntivi e di corredo. Ogni opera, inoltre, dovrà riportare sempre incisi o scritti sotto la sua base nome e cognome dell'autore, città di provenienza e data.

Le opere "fuori misura" o non complete dei dati riconoscitivi richiesti verranno escluse dal Concorso e potrebbero non essere esposte nella Mostra.

ART. 5)

I fischietti di ogni singolo autore dovranno essere consegnati a mano o a mezzo di spedizione, in porto franco, presso il Comune di Rutigliano -Piazza Kennedy n.c. - 70018 Rutigliano, nei giorni feriali (dal lunedì al venerdì) **dalle ore 9,00 alle ore 13,00 ed entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 15 dicembre 2024.** I fischietti dovranno essere accompagnati dalla "scheda di iscrizione e di accompagnamento" che dovrà contenere tassativamente tutti i seguenti dati ed elementi:

1. il titolo del manufatto rispondente al tema del concorso;
2. una breve nota esplicativa sul tema sviluppato e affrontato, con l'indicazione delle tecniche di lavorazione adoperate;
3. il titolo, dell'eventuale fischietto "a tema libero";



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

4. le misure di ogni fischietto, così come indicato al precedente art. 4;



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

5. il valore di ciascun pezzo che non deve essere superiore a € 130,00, comprensivo di ogni onere previdenziale e/o fiscale);

6. un breve e preciso profilo biografico-professionale dell'autore.

I fischietti, consegnati presso il Comune di Rutigliano saranno sottoposti al vaglio della "segreteria" degli organizzatori del Concorso individuata tra il personale dell'Area Cultura del Comune di Rutigliano; la Segreteria dopo aver verificato la loro rispondenza sia alle linee culturali della manifestazione che alle misure e alle disposizioni previste nel presente DISCIPLINARE, avrà il compito di registrarli e di iscriverli come "ammessi al concorso".

I fischietti ammessi al concorso saranno esposti nella mostra allestita in occasione della Mostra/Concorso.

La "segreteria", al fine di tutelare le linee e il livello culturale della manifestazione, potrà escludere dal Concorso, a suo giudizio insindacabile e inappellabile, quei manufatti che eventualmente dovessero caratterizzarsi per forme pesanti di volgarità.

ART. 6)

La Giuria di esperti è composta da sette (7) membri con diritto di voto ed è così composta:

- Segretario Generale del Comune di Rutigliano (o suo delegato) - Presidente
- Rappresentante nominato dall'Accademia delle Belle Arti di Bari - Componente;
- Rappresentante-Esperto in Tradizioni Popolari- nominato dal Direttore di una testata giornalistica Nazionale che abbia ampia diffusione sul territorio regionale - Componente;
- Direttore o suo rappresentante del Museo di Arte Contemporanea "PINO PASCALI" di Polignano a Mare - Componente;



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

- Docente (o suo Delegato) di Storia delle Tradizioni popolari del Corso di Laurea in Scienze per i Beni Culturali dell'Università di Bari - Componente;
- Un direttore dei musei demoetnoantropologici del territorio nazionale;
- Un docente di Conservatorio musicale o un tecnico professionista del suono.

Le funzioni di Segretario saranno svolte da personale individuato nell'ambito dell'Area Cultura del Comune di Rutigliano.

Nella seduta di insediamento la Commissione individuerà i criteri generali per l'individuazione del tema dell'edizione del concorso dell'anno successivo. Il tema dovrà essere individuato prendendo in considerazione eventuali proposte giunte all'indirizzo dell'Amministrazione comunale da parte di singoli individui o da gruppi formalmente costituiti o gruppi informali. La proposta di tema dovrà essere protocollata entro il 31 gennaio di ogni anno e dovrà essere opportunamente argomentata con un testo che non dovrà superare i 500 caratteri (spazi inclusi).

Nella seduta di insediamento, la Commissione individuerà i criteri generali di valutazione manufatti (attinenza al tema, originalità, tradizione, tecnica di esecuzione, tecnica di decorazione).

Ogni componente avrà a disposizione n. 10 punti per ciascun criterio individuato.

Alla fine della valutazione – votazione la “Giuria degli Esperti” comunicherà, nell'ordine, le prime tre opere classificate, che risulteranno essere vincitrici dell'annuale Concorso Nazionale. Nel caso si dovessero verificare ex aequo, si procederà ad un'ulteriore/i valutazione/i (o votazione/i a maggioranza) da parte della “Giuria degli Esperti”; le opere vincitrici non saranno comunicate prima dello svolgimento delle votazioni.

ART. 7)

Ai vincitori del Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta saranno assegnati i seguenti premi:



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

- 1° classificato = € 1.300,00* E ACQUISIZIONE DELL'OPERA

- 2° classificato = € 600,00* E ACQUISIZIONE DELL'OPERA

- 3° classificato = € 400,00* E ACQUISIZIONE DELL'OPERA

(* al netto di ogni onere previdenziale e/o fiscale).

E' istituito il "PREMIO GIOVANE" da assegnare all'artista-concorrente partecipante al Concorso, di età compresa tra i 18 e 30 anni di età; allo stesso sarà assegnata la somma di €. 200,00 (duecento), e l'acquisizione dell'opera (al netto di ogni onere previdenziale e/o fiscale); tale premio sarà individuato dalla Giuria di Esperti secondo le modalità e i criteri precedentemente indicati.

E' istituito il "PREMIO SATIRA" da assegnare all'artista-concorrente partecipante al Concorso; allo stesso sarà assegnata la somma di €. 200,00 (duecento), e l'acquisizione dell'opera (al netto di ogni onere previdenziale e/o fiscale); tale premio sarà individuato dalla Giuria di Esperti secondo le modalità e i criteri precedentemente indicati.

È istituito il "PREMIO MIGLIOR FISCHIO" con il quale si va a premiare qualità e innovazione del suono, da assegnare all'artista-concorrente partecipante al Concorso, allo stesso sarà assegnata la somma di €. 200,00 (duecento), e l'acquisizione dell'opera (al netto di ogni onere previdenziale e/o fiscale); tale premio sarà individuato dalla Giuria di Esperti secondo le modalità e i criteri precedentemente indicati.

ART. 8)

La "Giuria degli Esperti", dopo aver scelto i tre manufatti vincitori del Concorso Nazionale e quelli del "Premio Giovane", del "Premio Satira", del "Premio Miglior Suono", individuerà altri 5 fischietti fra quelli messi a Concorso nella Mostra che il Comune di Rutigliano potrà acquisire per incrementare il patrimonio del Museo del Fischietto in Terracotta "D.Divella" e/o potrà donarli a personalità ospiti del Comune di Rutigliano;



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

A tutti gli artisti premiati sarà corrisposta la somma indicata da ciascuno nella scheda di adesione.

Art. 9)

Tutti i fischietti partecipanti al Concorso, compresi i 5 ulteriori fischietti selezionati dalla “Giuria di esperti”, corredati di titoli e di note esplicative, saranno sottoposti nel giorno al voto popolare e concorreranno all’assegnazione del Premio Speciale denominato “Premio Fischietto Popolare”. Tutti i visitatori della Mostra – Concorso di età superiore ai 18 anni potranno esprimere, su una scheda all’uopo predisposta e dopo aver firmato in un apposito registro, la loro preferenza per un fischietto cui attribuire il “Premio Fischietto Popolare”.

ART. 10)

Dopo il voto, si procederà pubblicamente allo spoglio delle “schede valide” e verranno individuati i tre fischietti più votati cui attribuire il “Premio Fischietto Popolare”. Ai tre primi classificati saranno consegnate da parte dell’Amministrazione Comunale di Rutigliano particolari “attestazioni di merito”, con targhe di pregio e valore. I fischietti primi tre classificati, sulla base del prezzo dichiarato dagli autori nella “scheda di iscrizione e di accompagnamento dei fischietti”, saranno acquistati dall’Amministrazione Comunale di Rutigliano al fine di incrementare il patrimonio del Museo del Fischietto in terracotta.

ART. 11)

Successivamente, si procederà alla premiazione dei vincitori del Concorso Nazionale.



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

ART. 12)

Tutte le decisioni assunte nelle diverse fasi del Concorso dalla “Segreteria del concorso”, e dalla “Giuria degli Esperti”, nonché il risultato del “voto popolare” sono insindacabili e inappellabili.

ART. 13)

A tutti i partecipanti ammessi al Concorso sarà rilasciato un “attestato di partecipazione”.

ART. 14)

Le opere vincitrici-premiare resteranno di proprietà del Comune di Rutigliano che si impegna a collocarle e conservarle all’interno del Museo dei Fischietti in Terracotta “D. Divella”.

L’opera classificata al 2° posto del Concorso diverrà proprietà della ditta Divella S.p.A per il determinante contributo da questa offerto, negli anni, per la realizzazione della manifestazione.

ART. 15)

I manufatti non premiati e non selezionati di autori residenti nell’Area Metropolitana di Bari su autorizzazione degli stessi, potranno restare di proprietà del Comune di Rutigliano, che si impegna a destinarli nella struttura museale.

I fischietti non donati al Comune dovranno essere ritirati **entro il 07 FEBBRAIO 2024.**

Trascorsa tale data senza che siano stati ritirati, gli stessi si intenderanno donati dagli autori al Comune di Rutigliano, che li collocherà all’interno del “Museo del Fischietto in Terracotta”.



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

I fischietti non premiati e non selezionati provenienti dal resto d'Italia saranno restituiti, su esplicita richiesta degli autori, a chiusura della mostra con spese a carico del Comune. Ove non richiesto esplicitamente diventeranno anche questi di proprietà del Comune di Rutigliano, che li collocherà all'interno del "Museo del Fischiello in Terracotta" o potranno essere donati a personalità ospiti del Comune di Rutigliano.

ART. 16)

Il Comune di Rutigliano, pur garantendo la massima cura nella custodia dei fischietti, non assume alcuna responsabilità per eventuali furti o danni di qualsiasi natura, compresi furti e incendi, sfregi o smarrimenti che avvengono dall'atto della consegna, durante l'esposizione o nei giorni successivi fino al ritiro.

ART. 17)

Il Comune di Rutigliano è autorizzato ad utilizzare l'immagine dei fischietti partecipanti al Concorso. A tal fine, gli autori delle opere, con la partecipazione al concorso, automaticamente rinunciano a qualsiasi diritto.

ART. 18)

La partecipazione al Concorso Nazionale del Fischiello in Terracotta – "Città di Rutigliano", implica l'accettazione incondizionata di tutte le norme contenute nel presente Disciplinare.

ART. 19)

Il Responsabile dell'Area Cultura del Comune di Rutigliano, di concerto con l'Amministrazione comunale stabilisce, il luogo e le date di scadenza del Concorso e di svolgimento della Mostra.



COMUNE DI RUTIGLIANO

CITTÀ METROPOLITANA DI BARI

A R E A C U L T U R A

ART 20)

Informativa privacy. I dati forniti dai partecipanti saranno trattati ai sensi del GDPR 2016/679 (Regolamento Europeo sulla Privacy) Tali dati saranno utilizzati, salvo divieto espresso per iscritto dagli interessati, per le attività istituzionali dell'Ente, comprese la comunicazione, l'informazione e la promozione, nonché per eseguire obblighi di legge.